

ASOCIACIÓN AMIGOS MUSEO DEL AIRE  
MEMORIA  
AÑO 2002-2003.

A lo largo de este año que ha pasado la Asociación sigue colaborando con el Museo habiendo sido felicitada públicamente por su director en diversas ocasiones y por el Jefe del Estado Mayor del Aire y por el Director del Shycea.

La labor constante de nuestros guías, Angel Gabaldón, Juan Luis Jiménez, a diario, Jesús Bea, Pilar Alguacil, Angel Sánchez, Angel Balletero en ocasiones, el trabajo diario de Jacinto García, Luis Alcolea y Francisco García en la restauración de motores, Pepe Gil en restauración de helicópteros y nuestra participación todos los sábados del año hace que nuestra presencia sea de una gran ayuda de apoyo en el desarrollo de la actividad del Museo.

Angel Negrón se ha encargado de atender en su visita al Museo al redactor Jefe de la prestigiosa revista inglesa "Flight Path" lo que ha motivado un interesante reportaje sobre el Museo y otro sobre el autogiro en dicha revista. Angel González acompañó al fotógrafo de "Flight Path" para facilitarle su trabajo. A consecuencia de este artículo hemos sido visitados y hemos atendido a miembros de la Asociación Air Britain, un grupo inglés de entusiastas de la aviación parecido al nuestro.

También se ha acompañado a un grupo europeo así como al Board of Directors de la empresa EADS-CASA.

En la restauración de aviones podemos decir que el Boeing KC-97 Stratotanker está prácticamente acabada, a falta de unos instrumentos que Iberia nos va a conseguir. Sigue la del Ju-52 en el que actualmente se esta arreglando el suelo del interior, ya que estaba en mal estado por lo que se han tenido que quitar todas las butacas. Se ha aligerado el Mirage con la idea de ponerlo como monumento en la entrada. Se trabaja en la Dornier 27 del exterior y a continuación empezaremos a montar la que en su día se dejó a medias. Después de pintado por el Museo el Morane-Saulnier Ms-733 Alcyon, la Asociación lo esta restaurando interiormente ya que al haber estado al aire libre mucho tiempo está muy deteriorado. La restauración del HM esta completamente parada por motivos de estudio del socio que la llevaba a cabo. Se siguen repasando los aviones en busca de humedades después de los días de lluvia. Se han hinchado parte de las ruedas de los aviones pequeños. Se dedican muchas horas a la restauración de los helicópteros.

Se ha acabado la restauración completa del motor Hispano Suiza 35, se está acabando la del motor Fíat 30 y se ha empezado con el Hispano Suiza 42 y con el Hispano Suiza 300. Además se han preparado unas bancadas, para la presentación en exposición de estos motores, que han sido diseñadas por uno de los restauradores. Actualmente el Museo esta restaurando el Dragón Rapide y nuestro equipo de motores esta limpiando los motores del mismo.

Hemos establecido un primer contacto con el Instituto Nacional de Meteorología para intentar abrir una sección en uno de los nuevos hangares, ya que en estos momentos no hay nada, a pesar de la relación entre aviación y meteorología. Se mostraron muy participativos.

También Angel Ballesteros esta llevando a cabo una labor de captación de fondos y de contactos para introducir en el Museo una sección de aerodelismo, inexistente actualmente.

Queremos conseguir también que se le dedique una zona más amplia al paracaidismo y poder exponer lo que la Escuela de Alcantarilla le dio al Museo gracias a la mediación de nuestro Presidente y de uno de nuestros socios.

Con motivo del 75 aniversario de la fundación de Iberia la Asociación ha editado un cuadernillo sobre la historia aerofilatélica de Iberia. Con motivo del Centenario de la Aviación hemos editado un cuaderno sobre los Hermanos Wright y el primero de otros cuatro referentes al desarrollo de la aviación en los años anteriores a 1903.

Como cada año hemos conseguido la financiación por parte de Iberia de los 6000 calendarios del Museo y este año además de los 2000 cuadernos de la Historia Aerofilatélica de Iberia.

Debido a que este año hemos tenido un mayor reparto de calendarios el Museo ha editado 2000 más y la Asociación 1000 más. También la Asociación ha editado 4000 calendarios de bolsillo. Recordando que en la preparación de estos calendarios, de los cuadernos extras así como de los 4 Boletines anuales del Museo del Aire la Asociación interviene directamente. También se sacó un Boletín Especial de Navidad cuyo contenido estaba formado por artículos que no habían podido salir en el Boletín trimestral.

Se ha editado un poster de Emblemas de la Aviación Militar Española diseñado por Angel Gabaldón.

Ya es el segundo tríptico en color, de publicidad, que edita el Museo diseñado este último por Javier García siendo el anterior a cargo de Angel Gabaldón.

Hemos publicado un artículo sobre el Museo en el Periódico del Colegio Oficial de Ingenieros Aeronáuticos.

Estas Navidades hemos preparado un mailing de unas 3000 direcciones a las que el Museo les ha enviado boletines, calendarios y folletos. Los destinatarios fueron los Generales y Jefes de unidades del E.A., Casas de Cultura, Bibliotecas y Colegios concertados, públicos y privados (1800) de la Comunidad de Madrid, medios de comunicación: periódicos, revistas, radio, televisión y agencias de publicidad.

Hemos participado en la preparación de folletos y actualmente se está diseñando un nuevo tríptico de publicidad del Museo.

Cuando ya se tenga una idea clara de lo que va a haber en los dos hangares nuevos, prepararemos el folleto azul que sirve de guía al visitante.

Angel Gabaldón ha participado directamente en la preparación para la edición del poster de los 120 aviones del Museo.

Sigue el trabajo de investigación del vuelo de los Ju-52 en los cielos de España. Así como sobre la Empresa Hispano Suiza de motores de aviación.

Con relación al libro “Guía del Guía” que cambió su nombre por “Los Fondos del Museo del Aire” una vez aprobado por Publicaciones y por el Ministerio de Defensa, al no poder editarlo en un tiempo prudencial se ha retirado la subvención. Aunque la Asociación ha hecho todo lo que ha podido, creemos que no ha habido el suficiente apoyo por parte del Museo para llevarlo a cabo.

Hasta ahora nuestra página web estaba integrada en aire.org, a partir de ahora ya tenemos un dominio propio y se está haciendo una presentación nueva. La nueva dirección es [www.amigosmuseodelaire.org](http://www.amigosmuseodelaire.org)

Agradecemos desde esta memoria a Roberto Plá por habernos tenido en su página hasta ahora. Ya era hora de tener una propia y parece ser que vamos a incrementar el contenido de la nuestra.

Ante el aviso de uno de nuestros socios sobre que la Ley de Asociaciones había cambiado hemos dado los pasos oportunos en el Ministerio del Interior para adaptar nuestros Estatutos a la nueva reglamentación.

Gracias a la intervención directa de uno de nuestros socios Enrique Caballero, Iberia ha donado al Museo una cabina de DC-9 y otra de B-727 y nos ha completado los instrumentos que faltaban, así como los armarios y bandejas, de la parte del galley delantero. También nos ha facilitado la

pintura y pegatinas para dejarlo en condiciones de ser expuestos de cara al público. Actualmente el B-727 está completamente pintado exteriormente. El DC-9 se está restaurando interiormente a falta de entrar en pintura por parte del Museo.

En cuanto a exposiciones hemos ayudado en lo que se ha podido. Este año al hacerse cargo el Ministerio de Defensa de las relaciones con Expo-Ocio el Museo se ha quedado sin participar, aunque ha sido invitado a los actos de inauguración y de exhibición de la PAPEA y de la BRIPAC. A pesar de todo se han conseguido invitaciones para todo aquél que las ha pedido. Iberia nos ha proporcionado una serie de objetos de publicidad para repartir en el evento y que al no participar, se están repartiendo a algunos colegios de manera selectiva.

Hemos dado los pasos correspondientes para intentar al año que viene participar directamente en la Expo-Ocio como Asociación.

Seguimos trayendo al Museo todos los meses la revista "Ronda Iberia" así como diversa documentación técnica. Hemos conseguido este año unos 900 ejemplares atrasados de "Avión Revue" y 1200 de la revista "Volar" así como mapas de Iberia y del Escuadrón 403 de Cuatro Vientos. El Colegio Oficial de Pilotos de la Aviación Comercial (COPAC) nos manda también su publicación "Aviador" y Construcciones Aeronáuticas también nos facilita su publicación "Aerospace", se sigue repartiendo la "Revista Aeronáutica y Astronáutica" que en su día conseguimos el permiso. Publicaciones todas que se reparten gratuitamente a los visitantes del Museo.

Se tuvo una entrevista con el Jefe del Estado Mayor con el fin de solicitarle un local social. Al poco tiempo tuvimos una entrevista con el Jefe del Mando Central, nos enseñaron un local en la calle San Martín de los Heros y cuando ya estaba prácticamente adjudicada nos comunicaron que el edificio entraba en obras y que tenían para un año de trabajos. Esperamos que la próxima comunicación la hagamos desde nuestro local social.

Volvemos a repetir lo de los monos amarillos de trabajo. Todo aquél que tenga un mono y haya dejado de venir a trabajar, tiene que devolverlo. Si por alguna circunstancia no puede traerlo al Museo o no puede enviarlo por correo, estamos dispuestos a ir a recogerlo a su casa o portería cuando nos avisen.

Secretario

VºBº  
Presidente