

ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO DEL AIRE
MEMORIA
AÑO 2004

El año 2004 ha sido para nosotros un año extraño, yo diría que atípico, que no creo que vuelva a ocurrir ya que a estas alturas todas las partes que han intervenido se han dado cuenta que el problema era ajeno a la Asociación, que nuestra labor ha sido intachable y que la crisis nos ha afectado por estar en medio de un fuego cruzado entre dos partes con problemas ajenos a la Asociación, que aún hoy día continua.

Como era de esperar en esta situación desigual hemos salido tocados, ha habido dimisiones, bajas, descontentos, incertidumbre y sobre todo un parón en nuestras relaciones con el Museo que aún hoy día no están del todo restablecidas como en tiempos anteriores.

Hemos trabajado normalmente hasta el mes de abril, pero a partir de ese momento hemos entrado en crisis en nuestras relaciones con el Museo.

Habíamos empezado el año como siempre con nuestros trabajos de apoyo al Museo, grupos de los sábados, guías a lo largo de la semana, apoyo permanente en el programa editorial, publicidad por correo y en general en lo que iba surgiendo como de costumbre.

Gracias a los nuevos vocales de la Junta Directiva se inauguró el tan esperado ciclo de conferencias que empezando el primer sábado de febrero iba a continuar hasta el mes de mayo inclusive y que nos iba a servir de experiencia piloto para continuar al año siguiente en igual circunstancia o ampliando el número de las mismas.

Se participó en la puesta en marcha del concurso de redacción y dibujo para los colegios que nos visitaban aportando ideas y unas bases que se adaptaron al concurso del Museo, bases que nos proporcionó Pilar Alguacil de la Asociación.

Se siguió con la restauración de motores por un equipo que se puede decir que ya forma parte del Museo por su constancia y su asistencia diaria al taller y por los óptimos resultados que consigue.

Se hizo el reparto de calendarios a los estamentos ajenos al Museo y los dos boletines de Marzo y Junio salieron puntualmente.

No nos gusta recordarlo pero tiene que estar reflejado en la memoria de este año.

Como consecuencia de nuestra Asamblea General Extraordinaria del 17 de abril de 2004, en la que proponíamos a la consideración de los asistentes analizar la actuación de los socios Sr. Luque Arana y Sr. Riesgo con relación a sus manifestaciones públicas en contra de la gestión del director del Museo y después de una votación en la que se consultaba si se les podía aplicar el artículo nº 29 de nuestros estatutos según la Ley de Asociaciones del 22 de marzo 1/2002 y a la vista de los resultados de la votación en que no se consideró la aplicación de dicho artículo, se originó una reunión en la que participaron, el 7 de Mayo de 2004, el director del Museo General Castañón, el director del Shycea General Garay y el General Ramos del Mando Central, llegando a la conclusión, que el Director del Museo nos transmitió el 6 de mayo la cual decía:

“... se había acordado en dicha reunión que a partir de ese momento el Museo rechazaba la colaboración de la Asociación en todas sus actividades”.

Comunicada esta decisión de palabra al Secretario de la Asociación la consecuencia inmediata fue la suspensión de la conferencia que teníamos prevista para el sábado 8 de mayo.

El Secretario tuvo varias reuniones con el director del Museo para que le confirmara el rechazo a nuestra actividad, y ante la gravedad del asunto, nuestro interés fue que nos lo comunicara por escrito para poderlo transmitir a los socios.

Al final conseguimos una carta que no aclaraba nada y que mas bien parecía una carta de felicitación. Al no reflejar la realidad de la situación, el Secretario concertó una reunión de la Junta Directiva con el director del Museo con el fin para que se reafirmara ante la misma y repitiera lo que le había dicho de palabra y no había puesto por escrito. Una vez confirmada de palabra la situación de rechazo de nuestra actividad ante la Junta Directiva, se notificó a todos los socios.

Hemos pasado por unos meses de desconcierto ante la negativa por parte del director del Museo de no aceptar nuestra colaboración y la permisividad, del mismo, de dejar continuar a los socios que querían seguir trabajando o ayudando.

Al jubilarse el director del Shycea y ser relevado por General Abós, las conversaciones tomaron otro enfoque y después de varias reuniones con ambos directores llegamos en diciembre a una situación de normalidad que fue comunicada a todos los socios.

Mientras, la celebración del Centenario de la Hispano Suiza que había sido propuesta por Jacinto García en nombre de la Asociación dos años antes se llevó a cabo durante este periodo de incertidumbre lo que nos valió que no se considerara en ningún momento ni se hiciera mención en las palabras del director ante las autoridades, de la participación de la Asociación, reconociendo y agradeciendo a título personal la participación de los que habían intervenido en la preparación. (que conviene recordar que eran miembros de la Asociación)

En fin, este es el triste balance de una situación que se ha generado por motivos ajenos a nuestra actividad.

En cuanto a trabajos que se han realizado a pesar del teórico rechazo tenemos que señalar que por parte de la Asociación se han acabado de restaurar :

- La Hirth Acrostar
- El Moranne Saulnier Alcyon
- La Do-27 se está acabando poco a poco
- La Do-27 alemana va hacia su montaje final,
- Se ha acabado de restaurar la cabina del DC-9 que ya se deja visitar a los grupos, siendo Juan Luis, uno de nuestros socios, el encargado de su presentación y control de acceso a la misma.
- También está lista la cabina del B-727 aunque falta designarle un lugar en el Museo y tapar con un metacrilato la parte trasera de la misma.
- Nuestros socios paracaidistas han clasificado 4 cajas de paracaidas según aplicaciones y usos.
- El Flamingo se está acabando, se han hecho varios trabajos de montaje.

- Se ha trabajado en los helicópteros.
- Montando las palas del Bolkov.
- En cuanto a los motores que se han restaurado, han sido un Hispano Suiza de 650 cv, uno de 160 cv, otro de 240 cv y un ENMASA en estrella.
- Se han diseñado y construidos los cangrejos para traslado de aviones.
- Se han diseñado las nuevas bancadas para soporte de los motores para ir eliminando la diversidad de modelos existente en la exposición.
- En cuanto a publicaciones, se ha editado los siguientes cuadernillo:
 - o La “Vida operativa del B-25”
 - o El libro “Sobre el Atlántico a 35.000 pies”.
 - o Se están preparando otros cuadernos sobre algunos de los aviones del Museo
 - o Otro sobre los vuelos del Atlántico Sur, y del Polo Norte
 - o Así como un trabajo sobre Filatelia en las Compañías Aéreas.

Este año debido al conflicto, no pudimos presentar los calendarios de bolsillo de la Asociación, ni participamos en la realización del calendario de pared, ni en los de bolsillo del Museo. Iberia ha seguido financiando el calendario.

Tampoco se ha participado en el boletín de septiembre, ni de diciembre, cuya edición ha quedado definitivamente en manos del Museo.

Seguimos trabajando y colaborando con el Museo a pesar de las circunstancias en que nos hemos vistos envueltos. Cada vez el Museo tiene menos personal y la actividad del mismo se ve afectada por este motivo.

Nota- El artículo de la Ley de Asociaciones al que hace referencia estas memorias dice: “Los socios causaran baja: Por conducta impropia que pueda afectar al prestigio de la Asociación y del Museo en el normal desarrollo de sus actividades”.